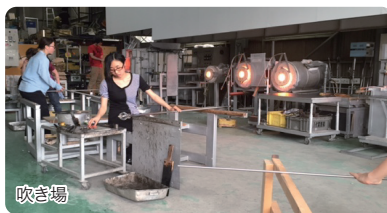


2023年7月一般公開講座 開講!!

吹きガラス 全11回

熔解炉で溶けたガラスを吹き竿に巻きとって、息を吹き込んで成形する技法です。宙吹きの基本のグラスやお皿から、応用、自由制作、アシスタント、加工、仕上げまでをご指導します。ガラス初心者の方から、30年以上通われているベテランの方まで対応しております。



吹き場

曜日	コース	時間	日程	受講料	講師	
月曜日	Aコース	18:30～21:00	7/10～9/18	56,100円 (税込)	菅原	
水曜日	Aコース	18:30～21:00	7/5～9/13		森下	
木曜日	Aコース	18:30～21:00	7/6～9/14		森下	
土曜日	Aコース	9:30～12:30	7/8～9/16	64,900円 (税込)	菅原	
	Bコース	13:30～16:30				
	Cコース	16:45～19:45				
日曜日	Aコース	9:30～12:30	7/9～9/17		64,900円 (税込)	菅原
	Bコース	13:30～16:30				
	Cコース	16:45～19:45				

とんぼ玉 3回～

2019春から、新しく講師としてお招きしました川口 剛先生です。ガラスの透明感を生かした作品を制作されており、色と色が溶け合ったクリアなグラデーションが目を引きます。



3回分を一綴りとしたチケット制です。

曜日	コース	時間	日程	受講料	講師
土曜日	Aコース	10:30～13:00	7/8, 7/22, 9/9, 9/23	15,200円～ (税込) チケット制	川口

東京ガラス工芸研究所

Tel 03-6715-8670 Fax 03-6715-8980

Mail info@tokyo-glass.jp 大田区東六郷1-26-13

©京急本線「雑色」下車 徒歩約5分

©JR「蒲田」より京急バス約9分、「東六郷一丁目」下車 徒歩約2分



4つの技法から選べる「ガラス工芸」充実の全16コース

気軽にガラス工芸を始めてみませんか♪

江戸切子&花切子&サンドブラスト 6回～

江戸切子は伝統的な幾何学模様刻みだし、手磨きまでの指導も行います。花切子は動物や植物などを幅広く表現できる技法です。サンドブラストは圧搾空気の圧力で砂を吹き付けて表面を削り、模様を描きます。1つの技に絞り取り組むことも、3つの技法を総合的に学ぶこともできます。



カット室

6回分を一綴りとしたチケット制です。

曜日	コース	時間	日程	受講料	講師		
水曜日	Aコース	10:00～12:30	7/5～9/13	22,100円～ (税込) チケット制	大本		
	Bコース	13:30～16:00					
	Cコース	18:30～21:00					
土曜日	Aコース	10:00～12:30	7/8～9/16			22,100円～ (税込) チケット制	大本
	Bコース	13:30～16:00					



パート・ド・ヴェール 3回～

型の中にガラスを充填して熔融、成形する技法です。原型制作、型取り、ガラス粉の作り方、充填、焼成、型はずし及び、研磨をご指導します。



パート・ド・ヴェール室

加工する技術も学べます

3回分を一綴りとしたチケット制です。

曜日	コース	時間	日程	受講料	講師
木曜日	Aコース	10:00～16:00 昼休みを1時間含む	7/6～9/28 好きな日に3回～参加可	24,300円～ (税込) チケット制	佐川

お申込み方法

ホームページの場合：ガラス工芸講座 ⇨ 講座受講お申込みフォーム

<http://www.tokyo-glass.jp> で、詳細がご覧になれます。

TEL・FAXの場合：住所・氏名・技法・コース・保険加入の可否をお知らせ下さい。

新規入会金：11,000円、傷害保険加入希望(希望者のみ)：3,500円、別途かかります。